P4170
1113

129

"玲瓏"

肆卷・三號



特載：
全運優勝女選手為本刊題詞
及親筆簽名贈與本刊之照片

盧玉珍女士
（金新民攝贈）

哥侖比亞大學
中文圖書館章

依[illegible]



黑白攝影社作品

(敖恩洪攝)

玲瓏婦女圖畫雜誌

肆卷第三期（一二八號）

民國二十三年十一月十七日出版

陳珍玲女士主編

登記證第三十一號

華商三和公司發行

本期要目

◎希特勒對德婦女期望
◎愛情不是結婚要件
◎男性的面面觀
◎同性愛兩女不嫁
◎甘肅婦女分析
◎無法排除愛心結晶
◎愛國婦女的信條
◎嫁給橫暴的丈夫

希特勒對德國婦女的期望

（史敏玉）

德國自希特勒握了政權之後，一切舉措，極令人注意。對婦女的態度，尤爲關心婦女問題者所重視。

過去一二年中，最令人注意的一點，便是希特勒和他的國社黨正用種種方法使社會上在職業界活動的婦女都回到家庭去，做一位賢妻

良母，把歐戰後早已沒有人奉行的三K主義(Kitchen廚房，Kinder 孩子和 Kirche 教堂) 重新恢復起來。

自然，有這種理想的人，當然談不到什麼兩性平等了。老實說兩性的歧異是國社黨的根本原則。因爲他們是以國家民族爲前提，而不主張有個人的。他們以爲一個國家應當是「男子漢的國家」。這樣他們最需要的是有丈夫氣的男子和女性化的女子。以男子爲國家的戰鬥員，以女子爲處理家政的賢妻良母。正和我國從前所謂「男子治外，女子治內」一樣。所以他們憎惡女性化的男子，同時也敵視那鬚眉化的女子。不消說他們不願女子到社會去和男子做同樣的事情了。

希特勒心目中所期望的德國婦女是一些優良的生育

玲

機器。因為德意志民族的復興和將來的繁榮，有賴於優秀的國民的增加。這樣只有去獎勵生育是唯一辦法了。

希特勒曾提出「造成五個孩子的標準家庭」的口號並且規定了一千馬克的結婚補助金，鼓勵放棄了職業而

男性的面面觀（芳）

璐

男子治外？

男子常常說：『男予治外，女子治內』。女子不理家政而到外面去活動，便是不守婦職。可是當一個男子自己沒有能力，贍養家庭和自己，都要靠妻子在外工作來維持時，他便不會發這種論調了。

這樣的希望

男子理想中的女子，是包含（一）生子機械（二）洩慾對象（三）管家的賢能主婦（即兼娘娘姨乳母的特點）（四）

結婚的女子。一方面對獨身的男女徵收很重的獨身稅。

當然，希特勒對德國婦女所期望的幾點，都是覺悟的女性所要反對的。這不特是阻礙了女權的發展，並且是對全世界的女性侮辱和挑戰。

不會花錢。這些望希固奢，但往往達到了第二點後，便不顧其餘的去結婚了。所以男子究竟只知道滿足性慾。

眞是爲了愛

一位男子對你有意思時，他能夠對你的要求無論什麽都肯答應。好像眞是多情了。但如果你開給他一張結婚後各種開支的清單，他便要刻立逃避了。因爲一談到金錢，他們便顧不到愛情了。

度蜜月的意義

我國人把 Honey moon 叫做「度蜜月」，可以說很妥切。因爲這蜜月度過了後，跟着便是苦的生活了。

玲

甘肅婦女的分析

（玉）瓏

記得前幾期有人說過我國西北婦女的生活狀況。當時便舉出甘肅一帶及西藏青海婦女不同之點。後者均強壯能自食其力，前者却是一班受封建遺毒很深的寄生蟲。

在現在的甘肅，婦女可分為兩種：（一）沒有教育以勞力而生活的貧苦女子（二）有教育和沒有教育的寄生蟲。

第一種婦女，大都為生活所迫，而在工廠，烟房，洗衣店，或富家工作，每日拿很微薄的薪資，在生活程度較低的甘肅蘭州等地僅能免却凍餒。她們每天的工資，大約從四五分至二角不等。這種女工人，以蘭州最多，可是和婦女的數目比較起來，又覺得很渺少了。

第二種的有教育及無教育的寄生蟲呢，包括了受過

教育的女學生和教會的女子，和一般在舊家庭裏沒有教育的女子。她們雖然有知識程度不同之別，可是他們的社會地位，可以說沒有差別。在甘肅各地，女子受教育的機會固然很少，就是那些少數有機會入學校的人，她們求學的目的，無非是爲了將來可以嫁得一個有錢有勢的夫婿。而且大多數是嫁給闊人軍人做姨太太。她們從學校學得的東西是沒有什麼用的。

受過教育的，還有一種是教會婦女，她們都是進了天主教而終身做了童貞女的人。雖然受過教育，可是除了祈禱傳道之外，一無所用。而且她們大多是貧苦的人，進了教會，來解決生活，所以嚴格說來，也無異於寄生。

這便是甘肅婦女的略況。

玲

愛國婦女的信條

瓏

(一)從今年起。堅決信誓購用國貨。除非萬不得已。(二)購用國貨。從自己做起。(三)再能勸告父母親長輩。(四)再能告誡子女幼小輩。(五)再能勸導親戚朋友輩。(六)在購物之先決意購用國貨。(七)在購物時。須考查此物是否國貨。(八)在不能決定何者爲國貨。何者非國貨時。甯可多問幾家店舖。(九)在有疑惑不定。甯可向國貨公司購買。(十)在購物時。勿貪便宜。只一心購用國貨。(十一)在購物時。勿存好看的念頭。只一心購用國貨。(十二)在購買衣料時最要當心。(十三)在購物時可預先聲明。如若驗出所購者非國貨時。須立卽退換。(十四)在購物時。須注意商標。公司名。工廠名製造地等。(十五)在上海或國內其他都市中所製造之貨品。不一定是國貨。(

十六）國貨有『純國貨』與『準國貨』之別。以本國原料。本國資本。本國勞力所製造之品。爲『純』國貨。以外國原料。本國勞資所製造之品。爲『準』國貨。（十七）在購物時。須購買『純』國貨。無『純』國貨時。再求『準』國貨。（十八）購買物品時。非獨應向中國商店購買。並須考察其原料是否國貨。（十九）貨物上不標明某國的出品者最好勿買。（二十）最好勿購買新奇的出品。（二一）十分便宜的靈巧的東西最好勿買。（二二）最好勿穿皮鞋（二三）最好勿吃海味。（二四）最好勿用化裝品。（二五）最好勿穿呢絨衣服。（二六）最好勿穿絨繩衣服。（二七）最好勿進專銷非國貨的中國商店。（二八）勿進外國商店。（二九）有錢可存中國銀行。非但提倡國貨。並與利權不外溢的原則完全相符的。（十三）時時留心報章雜誌及其他刊物上所載關於國貨非國貨文字及廣告。並剪貼之以便查考。（新聞夜報）

玲

愛情不是結婚唯一要件 （芬妮） 瓏

▲怎樣才得到快樂婚姻

有人說：『愛情是婚姻的唯一要件，倘使男女彼此能夠相愛的話，他們的婚姻定是快樂的……』

我的見解是『不然，只是愛情，并不能保證快樂的婚姻，因爲有許多很相愛的男女，結婚以後，還是非常的失望的！』

自然愛情是快樂的婚姻的要件，但并不是唯一的要件，因爲除愛情之外，還須靠麵包來維持；若果凍餒飢餓着，彼此雖能相愛，誰都不敢說，這婚姻是快樂的，對嗎？

沒有愛情，婚姻好像一堆無聲無氣的死灰一樣，雖然男女都保守貞操，彼此敬重着：也沒有意識。一個家

庭，若果沒有意識。一個家庭，若果沒有愛的空氣，那簡直同飯館旅社差不多。惟有情愛，可以將男女永遠蒂結在一塊兒，蒙蔽着彼此的耳目；使彼此互相感着濃厚的興趣；以至於終身愛好而不倦。

可是只靠愛情，快樂的婚姻很難於維持，因爲愛情本身的力量就不夠！所以除愛情以外婚還須要許多別的東西來做資料。若果沒有別的條件，那就好像想在空中建造樓閣一樣，絕沒有成功的可能的。

因爲女人太迷信愛情，以爲愛情可以統治一切；只要她們自己愛丈夫，也不注意丈夫對於她們的態度怎樣；所以因始終信仰愛情，受愛情的驅使；有時反會失去丈夫的愛，反會使她們自己驚異想起來。

一個女人，因愛自己的丈夫太過，對於他的行動就

玲

非常注意了。他若果同別的女人說一句話，她立刻就生妒忌之心；一方面又耽心着他的一切，只怕他遇見不幸或是感受不快樂……等。她總歡喜管束着丈夫，監視他的行動，只想終日將他留在自己的旁邊，獨自佔據了他。所以愛情可以成爲世界上最殘酷而自私的東西，很難靠牠來維繫長久的。牠能因忽略而消滅，也能因碰撞而碎裂成片片。牠也能像露珠般，因朝陽而滅蹤絕影。

許多男女，在未婚之前或已婚不多時候，是一對熱戀着的愛人，及至中年，他們才覺得大家幷沒有什麼相同的地方。於是彼此感覺得沒有興趣。所以婚姻的勝利，幷非男女雙方有愛情即可成功，乃是一對極合乎條件的異性的結合，始能達到目的。

所以我以爲有了愛情不一定便可結婚，別的條件正多着呢！愛情固是結婚的要件，但幷不是一個完備的要件，必須假其他的條件，方可認爲是婚姻的根據。



請姊妹們將困難之問題不知所措之心事。及痛苦被欺之情形寄下。當代爲解決。（珍玲）

無法排除
愛心共鳴的結晶

珍玲女士：我每次收到玲瓏必先看「信箱」，因爲在那裏，女士能給我們許多難以解決的問題一個圓滿答案，使被壓迫的姊妹們有生路，有希望，這她們是多應感謝的啊！

我是去年暑假間畢業於某中學，然而至今尚無相當的大學可入，這半年多在家裏，多半都是看看小說寫一寫字等的消磨過去了，於前數月由南方來了一位同族某親，他是個健康而英俊的少年於去暑畢業

於海上某大學，我們二人不幸彼此愛心共鳴！弄得如今——據貴誌常識產婦月分審察中看——已是第二月的現象了，可是除了我們二人知道外，誰也不知，而且我們由種種的關係也決不肯讓第三者知之，我們斟酌的辦法，只有墜胎較為妥當，然不知有危險沒有？而且我們不知用何種藥或何種方法能將胎打落？這幾點請女士一一告明於最近本刊是荷。

女士，求我們的名譽，就如同求我們的生命一樣，我們當以五體投地之儀以謝指救的人，再談祝 女士

文祺 （TL自北平手書）

TL女士：尊函未附通訊處，故無從直接答復。本刊發稿期均在二三期前，所以此後姊妹們如有緊要之問題，請開明住址並附回件郵費，當直接答覆，並可代守

祕密。如在本刊發表，亦可用別署。

據來信，女士懷孕已兩月，尚可不覺，但自第四月起，將大爲暴露。打胎爲犯法行爲，且有乖人道，普通醫生雖能行之，但多不敢違法嘗試。打胎，並非一律危險。據醫生云，月數愈大則愈危險。故由醫服藥完妥，可以無危險。切忌自己服藥。

但爲求名譽而打胎，對於精神及身體均有損害。最妥善之法，卽從速設法結婚。此爲千萬人之唯一解決方法。打胎終非善策也。

（珍玲）

定戶注意

本刊定戶，最好在滿期前一月續定，則手續可以預先辦妥，雜誌可以蟬聯不斷。

嫁給橫暴的丈夫

璣

珍玲女士：我的友人柳女士現年十九歲，今年春間在原籍廣東嫁與一年廿三歲的同鄉男子余某爲妻，結婚不久，閨房發生谿勃，原因是男的性情暴爆，每因一點小事體就光火，將女的拳打脚踢，沒有一絲愛護的心，女的性情是很賢慧的，每次捱打也不敢向父母稍爲道及，眼淚向肚裏流，祇怨自己薄命罷了。那知那男的並不體貼她的苦衷，以爲她年少可欺，反變本加厲，一日數行。這樣，女的還是忍耐着，不敢哭訴她的父母，但她受了這樣的摧殘，身體自然漸漸消瘦，而精神也痿頓下去，她的父母見了大奇，在她未嫁前，身體是白白胖胖的，嫁了就這樣，知道是受了夫家的委屈，就百般詰問她，她方始吐露在夫家所

受一切的痛苦和虐待。她父母聽了大驚，馬上去向男的辦交涉，那男子非但不認錯，反說女的不守婦道。她的父母知道那男子不可理喻，而這樣的夫妻終難同居，擬向男的提出離婚，但她的父母是鄉下人，不懂法律的，特意寫信來問我。這樣可以離婚嗎，離婚又有什麼手續呢。我是一個年輕小伙子，也不懂法律，素仰女士在貴報常替我們女性解決難的問題，所以我轉請女士在貴報上代我解決吧。

（塘墩馬菲芸敬上）

馬女士：貴友柳女士如果確是這樣無端被虐待，除了離婚之外，再無別法。離婚手續，應先向就近醫生處，驗明身體所受的傷害，列出傷單，然後據理向法院提出離婚要求。一切最好請一位律師代爲辦理。

（珍玲）

玲



本刊百期紀念徵文第二名當選之『新婚之夜』一文作者晴波女士之近影
（該文已載於本刊叁卷三十六期）

147



錢瓔女士近影

畢景秀贈

男女早晚婚之害

（民）瓏

早婚者，爲男子在十五至十七歲，女子自十四至十五歲此時爲發育最著時期，此乃幼至成人之步，故有及幷及成丁之稱，爲身體發育漸漸長大。若於此時期結婚，男子睪丸之機能，未能發育長全，女子卵巢子宮，未曾生長完固，奚能生育。卽使僥倖得子，亦必怯弱易夭，兼之血氣未定，任性妄爲，夫婦間易反目參商，嘗見有許多早婚者，其中必有離婚之事。所以欲謀夫婦齊眉偕老，子女健全，首當避免早婚，早婚有害，則晚婚必適宜，於人用上必益無窮矣。殊不知晚婚流弊，與早婚不相上下。蓋筋骨漸衰，氣血漸耗，若至此時結婚，精蟲及卵子，不能結合成胎，故晚婚夫婦，大都不能生育子女。蓋男女精液，生長既足，理當有定期之發洩旦旦伐之，固有害，陰陽不和，亦能發生登病，是則晚婚之害也。

完美之家庭

（少）

世人競言改做社會，首當刷新家庭，予韙其說，並以為，當具下列諸條件；

（一）家人除老幼外，須皆有職業。（二）家中無賭博之行為，及不務正業之子弟。（三）對於小兒須施以完美之教育。（四）家人皆受相當之教育。（五）隨世界潮流，改革從前一切惡習慣。（六）勤儉而不失中。（七）和衷共濟，不互相傾軋。（八）對於公益事，宜量力捐助。（九）量入為出，一歲收支，立有預算表。（十）須整潔而不汚亂，而須注重衛生。（十一）置有雜誌或日報數份。（十二）需用之器具雜物，須購國貨。（十三）休息飲食，皆有定時。（十四）家人皆須不嗜煙酒，並戒絶奢華。

玲

常識

牙粉之功用

瓏

吾人於冬日寒時。既少沕浴。又不勤洗。故面上每每有宿垢。若用肥皂洗之。則乾時面上常不舒服。（皮膚像綳緊樣子。）且皮膚易於破裂。以牙粉和水少許。滿搽面上待其乾時。用手擦之則粉和宿垢。隨之俱下。而皮膚無破裂之虞。凡面部內熱。面上必生痱。無膿者易治。有膿者難治。用牙粉搽之。可於數日內全愈。最好於初生時搽之。總之面上所生小粒。多由內熱所致。故搽之一二日可癒。

香漿糊製法（伯）

材料：潔白麵粉半斤，清水半盆，稀硫酸一錢半，硫酸銅二錢，冰片一錢。

製法：將麵和水揉好，放在清水裏洗，洗完了，那麵便成了麵筋。那些麵汁，就是做漿糊的原料，將這點汁，放在鍋裏煑，煑成普通漿糊，然後將藥品加入，可是此刻不用大火煑了，只要有一點火就可以，然後用勺將漿糊調勻，裝入玻璃瓶裏

目之保護法（仁）

（一）睡時不宜以面向窗，須將身體輕輕放下，以免震動眼球。

（二）薄暮時及紅色火光之下，不宜閱書，且閱書時所來之光，宜自左手。

（三）濃茶咖啡皆宜禁絕，尚有應注意之事，則世人往往喜用明眼之藥料，殊不知此種藥料雖能收效於一時，而後患無窮，其得之不償其所失。

（四）睡後息燈，亦為養目之要素也。

玲

，無論放幾年，總不會有惡味，並且還有香氣，也不會乾和發黴。

理由：麵在水裏煮過，是將細質洗下來，將粗質留下，所以製成的漿糊，塗在紙上，不會有縐紋，稀硫酸有吸溼性所以能使漿糊永久不乾，硫酸銅有一種防腐性，所以能使漿糊永久不黴菌，冰片有一種芳香性，放在漿糊裏，能使漿糊含有香氣。

洋紙摺痕補救法

瓏

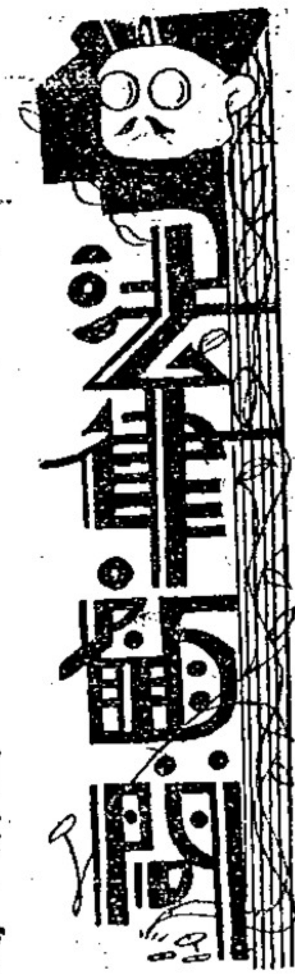
洋紙一有摺痕，欲其平直甚難，若欲使之平直，易於裝釘，可將此紙平置清潔之板上，以白色布濕水後，揉極乾，張開鋪於紙上，以熨斗熨之，則轉瞬平直矣，惟布不可太濕，火不可太猛，火猛則紙易焦也，惟有些紙張，因印刷不良，油墨脫色，則不宜用火熨，可於布之上再加以一木板，而以重物壓之。

面部美容之種種（下）

（四）面生縐紋　面生縐紋，乃年老之現象，年少如此，有損美觀。療治之法先以熱蒸法施之面部，法以開水一盆置硼酸小匙，將烈火燒之，使水沸，用手巾浸於水中，取出覆於縐紋，處一熱退卽換，至皮膚柔熱至止，然後將摩擦膏搽於縐紋內以手指徐，摩擦如縐紋，橫者，須直擦，直紋橫擦，至膏盡爲至，每日三次一，徐唇後，縐紋能完全退平矣。

（五）面皮脂漏　脂漏一症卽俗稱走油是也，多發生於前額，鼻準鼻溝等處，洗滌雖勤，亦難除去，況面部走油，塵埃易於粘附，以致面容暗黑，洗滌雖勤，亦難除去，況面部走油，塵埃，易於粘附，以致面容暗黑，爲美容之一大礙障，故當急宜用加里石鹹精洗面，然後再塗以列曹你聖鉛華軟膏，日更數次，無不立奏奇效。

玲



本欄專採集新聞報。時事新報。及本刊法律顧問之關於法律上的問題、以備讀者參考。讀者如有何種疑難。亦可函詢本刊。

瓏

歸甯不囘

敝友某甲，民國十六年冬，由媒人介紹，娶某乙為妻，婚後半載，卽行歸甯，數月不返，由某甲接迎始囘。住未數日，卽席捲飾物，不別而行，經某甲向岳家交涉再三，迄無效果，迄已六載絕未囘家一次，特舉下列四點，尚希賜教，(一)某乙囘家，數年不返，據此行為，某甲能否提出離婚之理由，(二)倘具狀訴法院，某乙有無請求贍養之可能，(三)如不經法院，而請律師證明離異，法律上有無效果，(四)倘某甲單獨登報聲明離異，法律上有無效果。

（答）倘非出於惡意遺棄，不合法律離婚要件，（二）可能（三）如夫妻兩願離婚者除應訂立字據外，得請律師證明，（四）無效。

堂姊堂弟

余友某君，與其堂姊發生戀愛，二人年齡皆過二十一歲，可否正式結婚，倘家長否認，二人私自組織小家庭，違法否，敬懇示覆。

（答）堂姊堂弟，係屬旁系血親，輩份相同，如在八等親以外者，方得結婚。

定報價目

每逢星期三出版 外埠及本埠相同
全年五十期五元 六個月二元半
二個月一元（寄費在內）
國外全年八元 郵票不通之處郵票代洋九五折（限一角及半分）
請直匯上海南京路五十六號
華商三和公司出版部

代售處

本埠各報販 永安公司 現書代局 文華公司 漢口良友書局 蘇州文怡書局 香港萃文書局 南京中央書局 北平文華公司 天津大同書局 天津書局 汕頭文明商務 現代書局 長沙明月書店 廈門新的書店 廣州現代書局 四川現代書局 新嘉坡新的書店 小呂宋中華報局 日里棉蘭聯友公司

廣告刊例

全版每期念四元
半版每期十二元
四一版每期六元

短期廣告不折不扣長期面議國貨廣告特別優待

玲



全運會女子標槍冠軍幷創造新紀錄之陳榮明女士贈與本刊之親筆簽名之擲標槍之照片

全運會壘球擲遠打破全國紀錄之顏秀容女士贈與本刊之玉影及題辭



介紹「玲瓏」

「玲瓏」這個名字，確是嬌小玲瓏，但雖是嬌小，而內容却極豐富，她是我們全國婦女唯一的喉舌，解決我們痛苦與煩悶，指導生活與方針，內容分體育，衞生，常識，法律，美容顧問兒童健康，電影及信箱解決疑難問題，內容是這樣的豐富，正是指導婦女唯一的生路，可稱爲「婦女必攜」了。（顏秀容）



玲瓏雜誌是全國婦女
的喉舌也是全國婦女
生活的指導

(馬驥)

全運會獲女子鐵餅鐵球冠
軍幷創新紀錄之馬驥女士
爲本刊題辭

久仰大名的玲瓏，眞是名不虛傳；不愧社會上一般的人來崇拜他，稱讚他！今天我看到了這巧小秀麗的本子；眞是歡悅得很！表面是那樣的精緻美觀，內容的材料——是那樣的豐滿！由此可見，我國的婦女眞是前途無疆。一般鐵血的婦女，在這惡劣的社會中掙札；尋由路線，並有許多同情合意的同志——是不畏勞苦與疲倦，在旁邊那樣誠懇的幫辦，在這搬磚移瓦，運木遷樑的百期中方建戰了一座雄壯華麗的基樓，我們站在新築的樓頂上，高呼中國婦女萬歲——中國婦女萬歲！中國婦女萬歲！但是在這時亦狂呼玲瓏雜誌萬歲！

藍滌清寫於北平　1933，11，30。



藍滌清女士近影



全運會滬選手李宜南女士近影

玲瓏：

是婦女的父母，
是婦女的兄長，
是婦女的律師，
是婦女的先生，
也是婦女寄生的大本營。

（東南體校李宜南謹頌）

二二，十一，十七。

北平閨秀

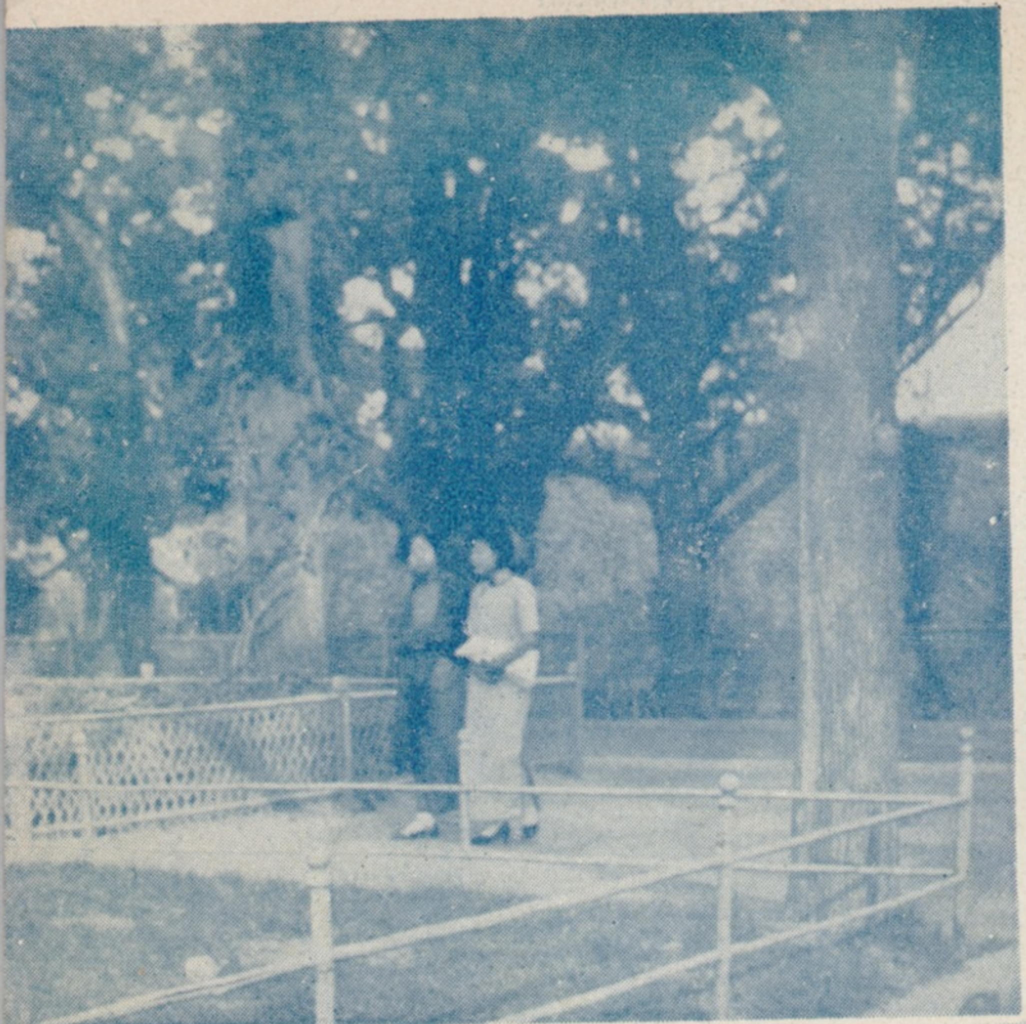


北平名閨秀楊繼莉小姐
（吳士銀女士攝）



北平許潤女士
（婁善初攝）

162



女同學之課餘生活

課罷遊於中山公園之兩位小姐。

（婁善初攝）



暖陽（北平女師馬競强攝）



全運會女子跳遠冠軍并打破全國紀錄之李媛分女士親筆簽名贈與本刊之近影

編輯者言

◀本刊近日外來稿件頗多，故來稿在何時登出，照例不能預告。

◀本刊現最需要，關於各地婦女之調查，和婦女不平之呼聲等類稿件，女學生之生活寫眞，尤爲歡迎。

◀近讀者來函常因本刊外埠代售處售罄，至不能按期購得，如能預定全年，則無此弊。

民國廿三年一月十七日出版
『玲瓏』婦女圖畫雜誌
肆卷 第三號（一二八期）
◉每冊大洋一角◉

版權所有不准翻印摹仿

主幹者 林澤蒼
文字編輯 陳珍玲 梁永福
美術編輯 林奮昇
出版者 玲瓏圖畫雜誌社
發行者 三和公司 上海南京路五十六號
▲中華郵政特准掛號立劵之報紙
登記證第三三十一號

她的心 （蓮）

這並不是一件實事，
只是我幻想中的一幕而已。
這時她嬌柔地倚在門旁，
我却在遠方把愛人遙望
我倆又不是天各一方，
如何要這樣互相懸望？
我向她貢獻我底心，
那深深地愛着她的心，
她微笑地低垂了頭，
她好像了解我的深情。
她底心是藏在玄祕底地方，
我等待着的心多麽彷徨，
她那游移恩情使我失望，
呵，她究竟了解我麽？
怎樣才使她了解我的衷情，
怎樣才得到她柔和底心？

玲

攝影畫報

▲內政部登記證警字第一號
▲本報乃全國最老之畫報
▲圖文並茂
▲編制新美
▲印刷超羣
▲包羅萬象之結晶
▲信用久孚
▲閱之愛不忍釋

十週紀念大獎金！

每人有獨得四種獎金之希望

照片：最快最美
文字：最新最妙

按期合刊 時代學生 漫畫週刊
按期附贈 攝影週刊……等等

獎學金萬元

每五人必得一獎

（萬號獎額二千一百一十名）

付二元定閱本刊五個月（國內寄費在內 國外另加一元）可得意外獎金萬元

▲報費照舊並不增加
▲獎金乃由血本支出

不發獎券

本報乃全國首創唯一之圖畫週刊。風行已久。每逢星期六出版。從未停頓。每期四十餘頁售洋一角。五個月二十期售洋二元。此係人人皆知之事實。如不信則請問本報經售處或已閱本報之百萬讀者。均可為證也。由此可知報費實未增加。此次因十週紀念故特犧牲血本萬元作為「獎學金」。

◉獎金分配及簡章

甲種獎學金一名……………獨得一千元
乙種獎學金十名……………每名二百元
丙種獎學金百名……………每名四十元
丁種獎學金二千名（本刊禮券）……一元

照左列辦法本刊開獎之號碼乃根據萬國儲蓄會者。以一萬號為限。即以定報收條號碼對號。不另發券。（甲種獎）於滿一萬號時即行開獎（乙種獎）每滿一千號先行開獎一名（丙種獎）及（丁種獎）每滿百號先行開獎丙種獎乃依據特獎末尾兩號（丁種獎）乃依據末尾號及特獎之末尾一號故每五人必得一獎 詳情隨時在本刊發表

送禮妙品

若以「攝影畫報」贈給男友。或以「玲瓏雜誌」贈給女友。或以兩刊物作為喜慶禮品。最受歡迎。且可按期不忘贈者。因本報之寄報發條。均將贈者之姓名列入。況又可得意外之「獎學金」。故以本刊送禮最為相宜。

聯合 玲瓏婦女圖畫雜誌 共同舉行

婦女唯一喉舌附贈電影週刊
星期三出版六十四頁售一角

▲函索兩種刊物樣本附郵一角即贈▼

上海南京路五十六號 攝影畫報社玲瓏雜誌社合啓

她變得比從前更美麗，現在——更加自然了。這種自然的意識他從來沒有驗過的或者是那沉默引起他囘憶。

末了他開口了，說起那時的快樂，說起洞穴裏的寒冷，和他的愉快，他的舒服。

她笨拙地輕叩地裙子，繞一枝指頂花在指間，微笑，但沒有愜意的表示。

「看來我眞要愛她了，只要她能夠給我一點愛撫。」

正打算拿出他的煙管，他無意中把手錯放進別的袋裏，觸着他的錢包。

『哦！』

他暗地拿出一枚金幣，拉起她的手，把牠塞進她手裏，她立刻打開手掌，看見了，深深嘆息着，於是倒入她朋友的手臂裏，快樂感動到哭起來。

跪在他面前，她吻他的眼，吻他的頰，吻他的下頷，他的唇邊。

她快樂了。　　（霞譯）

她讓她的嘴唇去接吻，讓她的身體去受撫慰。他們温柔地倒下來。

現在傍着坐着大家互相從眼角相窺，在一個相同的活動。她在理着頭髮他在結着領巾。

她微笑着。

他夢想着。

這次愉快的遭遇使他迷惘了。在他的獵人底經歷中，很少能和這相比的。「但是要打動女人忍是多麼難啊！這個少女的愉快心情也實在柔弱。她的怕羞心理好像更甚於温柔，我不能實在地說。」

他無論如何，總算已經得過很大的愉快，她現在的享受是多麼甜蜜安靜呵！在這個年青的身體有的是多麼大迷力呵。」她是和毛櫸樹身一樣地柔輭她的肌肉帶着這樣的驕傲，而又是簡單得和美好一樣！愛情是多簡單呵！」

他望着那少女，找些話和她說，但他是不善於言詞的，尤其是過柔的言辭。

一條捷徑，正好碰着她正離開那籬笆的橫木。她的短汗衣拉起來，雪白的膝頭露出來了。這使他下了决心。這個年青的農家女正是這種東西。想起來不禁令他戰慄一下。

他把她擁抱到臂中，緊緊地壓着他，吻着她的唇，但輕輕地她逃了出來，屈着她的肩，滑進樹葉下而去了。

這是一條斜的，通到一條舊馬車道的荒僻小徑，她跑得很快，避開那些荆棘，掠過那金雀花，金銀花和指頂花，在那毛櫸，槐樹和揚樹的厚而青的枝葉，棲息着的沙和小石的黑暗獸窩中，做出一幅狂亂的幻畫。

給一枝荆棘勾着了她的腿，她給他捉着了，她跑下來，扯掉了那荆棘，把手放在她的膝上。但她還不想倒下來，她強硬起來，她把背轉過背着他。他立起來；他的手伸到她的胸膛；他吻着她的頸後；他輕輕咬着一只而朵。

於是她轉過頭來：她的眼睛莊嚴起來，她放棄了抵抗了，靠在那圍着她腰的手臂，

些未漂白的麻布條在青草地上。他想她一定是那在客店附近工作的織工的女兒，或者是一個女僕。有時她會在那枝葉垂到水上的大榛樹下洗衣裳，又會把牠放在灌木上；在回家前，她會拾點榛樹子，或是一些花，或是投一些卵石到水裏去。當她覺得給別人看見了時，她會大笑起來，但她不讓別人去擾亂她的工作或游戲。

有一天，她站了許久看着他，嚼着榛樹子，在她的牙齒間，像一個松鼠般活潑地咬碎。

於是，他每天來了。她總在那邊，或者她會來得遲點，仰望着他的頭。他們本來可以交談，但他們沒有說道什麼。他把花擲給他，或者擲點柳枝，而她却毫不理會。他帶給她一朵黃花，她把牠藏在胸衣裏，不露一點痕迹藏沒了。

這是第二天他們的沉默告終了。

次日晚上，在他們眼光交接後，他看見她向樹林那一面走去隱入了叢莽中。他找了

黃色的愛 (Yellow) (法國高爾蒙著)

Que c'est beau, le Jaune

這已經了解了。

上次他給了她一個長吻，他的眼睛好像很愉快地閉上了，她也柔和地笑笑，垂下她的眼臉毛。

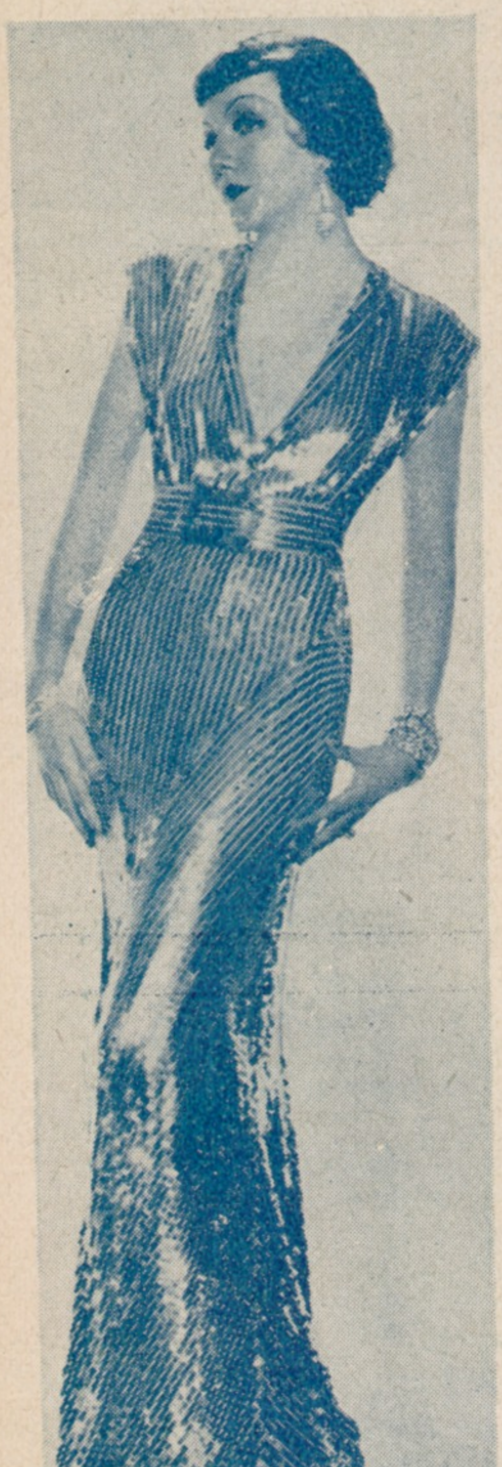
他們從來沒有交談過。

她住在那邊。那邊是些房子，沿着河岸而達半山邊，貼近那環境上斜坡的道路：那邊有一座磨坊，一間小客店，一所木鞋製造廠和兩三間小農舍，附着一所安放二輪車的小茅房，人們可以聽見馬的嘶聲，車夫賭咒聲，雞啼聲，風磨下的滴瀝水聲和水流過橋下的喃喃聲。

他也是住在那邊，但更高了一點，在那構成地平線的樹林後。黃昏打獵回來時，他會在橋上休歇下來，望着水，楊柳，草，窄的谷，在日落前太陽總在那裏停留一會。

就是從這點他在她後面了。她正排開一

好萊塢明星之新裝



克勞黛考爾白



陶樂賽菊麗



小朋友劉鎭邦（卡爾生攝）

家庭，遂雙遠遁。其後女致函其母，謂如能允不爲之訂婚，並給以獨身不嫁之保障，則自當歸來。

（按）照這件事實看來，顯然她們是發生了同性愛，因而拒絕結婚。關於同性愛之害以前常有說過，這裏我也不想再提起，特地把這件事提出來，爲了要使姊妹們注意，不要有這樣的錯誤，因爲同性愛只能滿足一時，但將來是要懊悔的。

本刊投稿簡章

（一）一切關於婦女兒童文藝常識等文字均歡迎投稿。
（二）來稿以精短在五百字左右爲佳。
（三）來稿須用稿紙繕寫清楚，不可橫寫或一紙寫面。
（四）稿末須蓋章及詳細之通訊地址。
（五）本刊對一切稿件均有改削之權。
（六）未經本刊發表，先在他刊物登載者，稿費取銷。
（七）來稿發表後（一）酬現金，每篇自五角至五元（二）酌酬本誌。

觸目驚心 案件評述

本欄將最近所發生案件加以評述，藉以勸導指迷與改良生活，作人生之指南針，歡迎投稿。

同性愛兩女不嫁 （非）

（事實）杭市有曹姓者，家有一母一女。母爲一佞佛而重舊禮教之老嫗，女子寶芝，年華雙十，讀書於某女校，有女友康淑儀，供職於嘉興某學校。比鄰而居，情逾骨肉。去年夏季後，康女往嘉興供職，魚雁頻通，愛好無間，而康對曹之熱，反因離而愈厚，故月恆二三次來杭，來必與女寢處，絮絮終夜不知倦。曹母亦頗愛之，呼爲義女。月前曹母以女年長，遂爲訂婚，女心不願，遂函告淑儀，儀覆書囑嚴加反抗，略謂「我兩人終身不嫁，誓言在耳，何可忘盟」女得書後，躊躇不決，事爲女母所悉，大加訶責，禁女與淑儀近。然以鍾愛，不加防範。女竟以電話促淑儀來杭，會面後，淑儀力促之脫離

玲

本刊緊要啓事

△發行部通告

本刊原定全年五十期。去年因科學印刷所誤期。祇出至第四十五期爲止。預定各戶自四卷一期起加寄五期。以補足原定冊數。例如原定四卷十期爲滿者。一律展寄至四卷十五期爲止。餘均照此類推。特此通告。

補取「玲瓏」之良機

下列各期之玲瓏雜誌，本社均無餘存。第一，二，三，四，七，八，九，十二，，十五，十七，廿五，卅二，卅四，卅五，四十一，四十五，四十七，十七，其他各期均可索補。函補每期附郵一角立卽寄奉（寄費已在內）。已出版之「玲瓏」材料極爲優美。未閱亟宜補購。每補十期收洋一元。（特別掛號寄上。不另取費）

上海南京路五十六號 三和公司啓

漸低減，至華氏八十度左右。低減時逐漸行之，小孩不至感到變化突然。測水之溫度，可用寒暑表。

小孩的眼部及耳鼻各部須用另備之沸過清水洗滌，至於口部不宜以水洗。洗面孔時不宜用肥皂。以肥皂洗頭不要摩擦過重，洗後須將皂水洗清。

浴的方法：以一手支小兒頭部，一手托着他的膝頭。放入浴盆中，先用托膝之手，淘水潑洗他的胸部及頭頂。如果小孩能在浴盆中二三分鐘，他便更加樂於洗浴，獲益於浴愈多。浴後徐徐抱起，置膝上，覆以毛巾，並輕拍其全體使乾。然後以乾毛巾輕拭之，稍待即可以乳喂之。

電聲週刊
中外電影詳實消息
銅圖精美內容豐富
每星期五出版全年二元
（上海南京路五十六號）

玲

兒童



兒童爲中國將來之主人翁本欄專門指導養子育兒之智識並歡迎投稿

嬰孩與沐浴

（舒雲）

沐浴爲保持清潔要件，尤其是對小孩子。一個小孩初生下來的第一個月，最好是在每天晚上九時喂乳之前替他沐浴。因爲此時浴後，小兒可以徹夜安眠。

替小孩子沐浴時，須先準備一切應用物件，冬天宜備火爐，在除了浴盆中之水，並須另備清潔沸過的水，以爲洗眼之用。海綿只宜用於洗擦面部，毛巾以柔軟爲宜。脂肪過多的肥皂不宜多用。浴後爽身粉亦不必一定要用，因爲多用常會把皮膚毛孔阻塞。

浴水的溫度要特別注意。大約初生的小孩，水溫要在華氏一百度，三四月後，可逐

漸

海南島的姊妹會

海南島在吾國的西南海中，週圍環海的一個孤島，島民的生活，與內地都市地方迥異，該島的婦女，青年黃金時代，有結姊妹會的習俗，大約未出嫁的女子，聚集一般的女同志，組織一個姊妹會，入會後要嚴守他的條例，有彼此互助的精神，無論那個會員，對於家庭的事務，和一切的口角糾紛，細如烹調女紅，均有姊妹來指導和解決，如遇一個會員出嫁，在于歸的前夜，全體會員，結隊至其家，坐談一夜，教以床第間的事體，及做新娘應知的常識，怎麼拜堂，怎麼事翁姑，怎麼應付新郎，到出嫁的時候，會員扶他上轎，會員前導燃放鞭爆，直送到新郎門口爲止，至五天後新娘歸甯，全體會員，復到他家再談一夜，此次談話，多半謔浪笑傲，探問幾夜中的新婚生活，生子以後，取消會員資格，就不得參與其會了。

玲

電聲

電影週刊

叁卷二期已出

十六開大本附有銅圖每逢星期五出版每冊五分（寄費在內）

是電影刊物之權威！是觀影之嚮導！

內容撮要

包羅一星期內中外最新電影消息及照片作有統系之編排

更有

趣味猜圖電影小說
嚴正批評明星選舉
祕密消息及內幕
暗潮……等

一切之一切均在「電聲」發表
不必購外國電影雜誌
不必閱中國電影日刊
按期更附刊無綫電跳舞戲劇音樂等材料

原價全年二元五角
特價連寄費僅收二元
（函索樣本附郵五分）

電聲日報於今年起改為週刊至於全國播音聯合節目表仍每逢星期四出版預定全年連寄費一元

上海南京路五十四號本社啟

兩週間中外新片等級

本欄專介紹兩星期內在上海影院開演之中外新片。下列各片，均當可一看之中等以上影片，其他成績較差者悉從略。

(一) 鹽潮（明星公司）

(二) Jennie Gerhardt（妒花風雨）

(三) I Was A Spy（紅粉鐵血）

(四) Song of Songs（戀歌）

(五) Charlie Chen's Greatest Case（陳查禮鉅探案）

(六) Silver Dollar（銀窟情魔）

(七) The Match King（火柴大王）

(八) 吉地（天一公司）

(九) Dinner At Eight（晚宴）

(十) 20.000 Years In Sing Sing（牢獄二萬年）

玲

逸 CANIDROME 園

亞爾培路

元月份大賽

每星期日下午二時半起賽

本園入場券會員來賓看台每張大洋一元公共看台每張大洋五角

普通搖彩票每張售洋二元頭彩約二千元在每晚末次開彩

第四期搖彩號碼

頭彩三七七號

貳彩一一五〇號

叁彩一四一一號

小彩三個　九三號

二二〇號　八六五號

電話　八二〇七三　八二〇七四　八二〇七五

（八）黛恩娜温雅在『亂世春秋』的表演。

（九）曼琳震金絲在『奇女個』的表演。

（十）梅惠斯脫在『地獄之花』的表演。

（B）表演惡劣的十位演員：

（一）佐治阿里斯在『福祿特爾』中的表演。

（二）里昂愛威爾在『情歌』中的表演。

（三）伊可文畢賽爾在『賊史』的表演。

（四）恩哈婷在『Double Harness』的表演。

（五）愛德門羅在『我愛斯人』的表演。

（六）露絲蔡德頓在『Lily Turner』的表演。

（七）露斯唐耐里在『Hard To Handle』的表演。

（八）小范朋克在『狹路』中的表演。

（九）威爾勞傑士在『布爾醫生』的表演。

（十）何爾塞在他的一年中的一切滑稽作品中。

一九三三年

最佳與最劣的表演

一九三三年是過去了，許多人正預備替牠做結賬的工作。在好萊塢也有不少這種賬目。下面是一位電影記者所撰的「一九三三年最佳與最劣的演員」。當然這是指某一演員的表演佳或劣，並不是說他或她本身的優劣。

(A)現在先舉出十位表演佳的演員：

(一)却爾斯勞頓在「英宮祕史」的表演。

(二)彼得羅(Peter Lore)在「M」一片中的表演

(三)卡撒玲海賓在『驚才絕艷』的表演。

(四)李斯萊震活在『伯克里方場』的表演。

(五)瓊哈勞在『炸彈』的表演。

(六)約翰巴里穆亞在『陶泊士教授』的表演。

(七)保羅羅生在『黑人皇帝』的表演。

瓏

花絮 聖林

冷面孔再度結婚

冷面孔裴斯開登現在預備跟前妻（瑙門塔文的妹妹）離婚的手續辦妥後便到墨西哥和一位叫做梅愛利的女子結婚。

范朋克的新片

范朋克最近要在西班牙的京城馬德里拍一部叫做『再會吧，唐瓊』的新片，現在已經開始拍外景了。這是一部英國公司的出品。

莎莉蘭到好萊塢

在支加哥展覽會以裸體跳舞兩次被捕的莎莉蘭自從受好萊塢影片公司之聘，近已到好萊塢，但是拒絕表演她這著名的舞踏，雖然有人肯給她重金。

美美公司自製

服裝

禮服

大衣

便裝

助長美麗，表現身價有特別方法。

梁賽珍

入舞場過摟抱生涯

梁賽珍前年在明星公司的合同滿期後便接受了聯合公司的聘請，和王元龍次龍昆仲等一同到香港去拍戲。在香港一年多只拍了一部『再生』。在香港的生活大半在跳舞場中消磨了，大有樂不思蜀的樣兒。今年的新年裏，她突然從華南悄悄地回到上海來，並且隔不到幾天，竟而宣佈加入大滬跳舞場去當舞女去。

她的兩個妹妹，賽珠和賽珊，早已是該舞場的舞星，賽珍自己也常常說，跳舞生涯較之拍戲做明星，進益要豐厚得多。這次她加入去，一來是爲了解決生活問題，同時也可以了却她的宿願。

美美公司自製

皮夾

——貴族化的式樣——

平民化的價格

靜安寺路二八八號跑馬廳對面

瓏

一個別開生面的電影選舉

關於電影選舉，平日我們見過許多如電影皇后選舉，會美麗或表演最好的明星選舉等。可是這些都太普通了。最近美國一個叫做『Movie Mirror』的電影雜誌，舉行了一次電影選舉，頗爲別緻。現在把他們選舉的結果列出：

我最喜歡的明星：瓊克勞馥	（三一七票）
我最不喜歡的明星：嘉寶	（二九四票）
最美麗的女星：瑙瑪希拉	（一四四票）
最不美麗的女星：卡撒玲海賓	（二四四票）
表演最佳的女星：海侖赫斯	（四四四票）
最富性感的女星：瓊哈勞	（六一三票）
服飾最佳的女星：凱佛蘭茜斯	（二八八票）
最缺性感的女星：莎蘇畢茨	（四一七票）
最動人可愛的女星：瑙瑪希拉	（二六一票）
最宜做朋友的女星：瓊克勞馥	（二八〇票）

這次選舉只限於選女朋明星，投票者以女子佔大部分，故結果一般男性歡迎的嘉寶，竟當選了「不喜歡」的，同時梅惠絲也落選了。

玲

給皇帝野貓的幽默賀函

金燄與王人美的結婚，雖然他倆登報聲明不舉行煩瑣的婚禮而免旁人的消耗，但是那天晚上參加的人也不少。並且在宣佈結婚之後，金王兩人接收賀函頗多，這些賀函裏，有不少極富幽默興趣的東西。

（一）一個署名「送生娘娘」的，給他們寄來一個又肥又胖的嬰兒圖畫，這嬰兒縐着鼻笑。

（二）一個署名朱子楊的從北平寄來一函：他把聯華公司的商標那個飛機剪下寄來，另紙寫着：「贈送你倆一架飛機，可乘其至歐美渡蜜月，不過，汽油我可不管」。

（三）一個署名影迷的從南京來函，他函中寫着：「皇帝與野貓怕冷，故於此時結婚，蓋床上可共同取暖也，痛心哉！煤廠之老板！」

（四）一個署徐濤的從天津來函云：「金燄先生，人美小姐，你們雖然沒買航空獎券，却都得了頭獎」。

瓏

幕"MOVIES"味

附刊於"玲瓏"肆卷 第三期 (一二八號)

『幕味』是全國唯一電影週刊

米高梅來華拍『福地』

米高梅影片公司爲了要把貝克夫人的『福地』拍成電影，曾引起不少糾紛。去年他們委託了一位在上海的外國人名叫白列頓的，替他們在上海物色華人担任演員及選擇外景。這位白列頓把這件事弄得非驢非馬，毫無忌憚地將我國人侮辱，結果給市政府交涉禁止了。月前米高梅從上海聘去了一位我國人李時敏，來做顧問。更可見他們是决心拍這部新片子。日前從美國該公司派來了十多位重要人員（包括導演，攝影師等），宣稱將在我國進行拍製此片。

我國檢查電影黨，久已對此舉有極大的注意，這次正好利用機會，把他們所改篇的劇本檢查一下，並隨時暨視他們工作，以免將來片子拍成後，又引起糾紛呢。

一九三四之好萊塢明星服裝



陶樂賽菊麗



莎麗媛鸞





肆・三・

聯華明星洪鶯女士近影 伊耕攝贈

薫"MOVIES"味

192